

Guds menighed, sang

Melodi: Svensk folkemelodi; Tekst: N.F.S. Grundtvig
Arr. Hans Rosenkilde Larsen

Let dansende "alla breve"

Piano

Bass

Em⁷ A⁷ Em⁷ A⁷ Em⁷ A⁷ Em⁷ A⁷ Em⁷ A⁷

simili ...

Sopraner: Guds

S

5

Em⁷ A⁷ Em⁷ A⁷ Em⁷ D⁷ Gmaj⁷ Cmaj⁷ D⁷

mf me - nig - hed syng for vor ska - ber i løn! Eng - le syn - ge

S

10

Em⁷ F#m⁷ Gmaj⁷ F#m⁷(b5) B⁷

mf med Han gav os til frel - ser sin en - bår - ne Søn. Så

A

mp Eng - le syn - ge med *mf* Så

T

mp Eng - le syn - ge med *mf* Så

B

15

Gmaj⁷ Cmaj⁷ F#7(b9) B⁷ Em⁷ A⁷ Em⁷ A⁷ Em⁷ A⁷ Em⁷ A⁷ Em⁷ A⁷

lif - lig le - ge vi for vor Her - re

lif - lig le - ge vi for vor Her - re

lif - lig le - ge vi for vor Her - re *mf* Slå

21

Em⁷ A⁷ Em⁷ A⁷ Em⁷ Dm⁷ Cmaj⁷ D¹¹ D⁷ *div.*

S1 *mf* Slå har - pen, sal - mist på jord. Stren - gen er af.

S2 *mf* Slå har - pen sal - mist på jord.

A *mf* Slå har - pen sal - mist på jord.

T har - pen, du from - me sal - mist på jord

B *mp* Stren - gen, *cresc.*

26

D¹¹ D⁷ D¹¹ D^{7(b9)} B⁷ Em⁷ Dm⁷ G⁷ C#m^{7(b5)}

S1 stren - gen er af guld For Je - sus, vor kon - ge, Guds le - ven - de

S2 stren - gen er af, streng - en er af guld vor kon - ge, Guds le - ven - de

A stren - gen er af guld *mp* vor kon - ge, Guds ord

T guld, stren - gen er af guld *mp* vor kon - ge, Guds ord

B stren - gen er af guld, er af guld *mp*

31

Cmaj⁷ B⁷ Em⁷ A⁷ D⁷ G Cmaj⁹ D⁷ Em⁷ A⁷

ord! Så lif - lig le - ge vi for vor Her - re

ord *mf* Så lif - lig le - ge vi Så le - ge vi for vor Her - re

så lif - lig så le - ge, vi for vor Her - re

mf Så lif - lig le - ge vi for vor Her - re

Så lif - lig le - ge vi for vor Her - re

Guds menighed, syng / 3

36 *Em7 A7 Em7 A7 Em7 Piano tacet meno mosso cresc.*

S1 *mf* Da hø - res de glø - den-de tun - gers røst:

S2 *mp* Da du du du du tun - gers røst:

A *mp* Da du du du du, tun - gers røst:

T *mp* Da du du du du tun - gers røst:

B *Kontrabas col bas*

43

f Ånd - en er os nær, *p* Ånd - en er os nær *mf* Som

f Ånd - en er os nær, *p* Ånd - en er os nær *mp* du

f Ånd - en er os nær, *p* Ånd - en er os nær *mp* du

f Ånd - en er os nær, *p* Ånd - en er os nær

a tempo

50 + *piano* *Cmaj7 Bm7(b5) E7(b9) Am7 Am6 G6 F#m7(b5) B7(b9) F#m7 G7*

brin - ger os al - tid den e - vi - ge trøst. *mf* Så lif - lig le - ge

du du du du du du du du *mp* Så lif -

du du du du du du *mp* Så lif -

mp du du du du du du *mp* Så lif -

sempre cresc.

55

A⁷ Bm⁷ Cmaj⁷ Dm⁹ Em⁷ F#m⁷ Gmaj⁷ A⁷

S1
vi for vor - her - re, Ja så lif - lig le - ge

S2
lig *mf* Så lif - lig le - ge vi, le - ge vi, > le - ge

A
lig le - ge vi, så lif - lig le - ge

T
lig le - ge vi, så lif - lig, så lif - lig le - ge

B

59

Bm⁷⁽⁺⁵⁾ Cmaj⁷ D⁹ Em¹¹ Fmaj⁷ *Piano tacet; kontrabas col bas*

vi for vor Her - re > *p* vor Her - re.

vi for vor Her - re > *p* vor Her - re

vi for vor Her - re > *p* vor Her - re

vi for vor Her - re > *p* vor Her - re

B